

Corneille

Faire sa vie après une tragédie

Le chanteur Corneille, de son vrai nom Cornelius Nyungura, est né en Allemagne le 24 mars 1977 alors que ses parents, deux Rwandais d'origine, y menaient leurs études universitaires⁽¹⁾. Quelques années plus tard, il quitte l'Allemagne pour s'établir avec sa famille à Kigali, capitale du Rwanda. Rapidement attiré par la musique, il fonde un premier groupe qui se démarquera en 1993, en remportant le concours « Découverte » à la télévision locale. Corneille a alors 16 ans⁽¹⁾.

La guerre au Rwanda

Le 6 avril 1994, la guerre éclate au Rwanda. En un peu plus de trois mois, près de 800 000 Rwandais trouvent la mort dans ce qui est considéré comme le génocide le plus rapide de l'histoire⁽²⁾. Corneille assiste, impuissant, à l'assassinat de sa mère, de son père, de ses deux frères et de sa sœur. Caché derrière le divan familial et recouvert de leur sang, il demeure immobile, un comportement qui lui sauve la vie⁽³⁾. Après cet événement tragique, Corneille retourne vivre en Allemagne, chez des amis de ses parents. Il y fait ses études secondaires avant d'immigrer au Québec et de devenir le chanteur populaire que nous connaissons⁽⁴⁾.

Il accepte de demander l'aide d'une personne extérieure.

En apparence, Corneille semble bien reprendre le cours de sa vie, mais comme il le confie plus tard, il a refusé de voir la réalité pendant plusieurs années : « C'est comme si je refusais de souffrir, de vraiment faire mon deuil »⁽³⁾. Curieusement, c'est lorsqu'il rencontre sa femme Sofia que Corneille se remet en contact avec le traumatisme qu'il avait vécu. Petit à petit, il ressort les photos des membres de sa famille enfouies dans une boîte, photos qu'il refusait de regarder. Il se met graduellement à utiliser le terme « je » pour parler de son expérience, au lieu de l'habituel « on », mais surtout, il accepte de demander l'aide d'une personne extérieure pour apprendre à vivre avec la perte des êtres qui lui étaient si chers⁽³⁾.

Aujourd'hui, Corneille n'a pas terminé son cheminement, mais c'est avec sensibilité et non avec détachement qu'il parle de son passé et de ses sentiments. Le pouvoir des mots et de la parole et l'expression de sa musique l'ont libéré, et l'amour qu'il a trouvé l'aide à s'accepter un peu plus chaque jour. Corneille ne s'en cache pas, il éprouve encore de la culpabilité au regard des événements passés : sa famille n'est plus là, mais lui oui. Il se sent en quelque sorte chanceux de s'en être sorti.



Corneille nous montre que, même lorsqu'on vit des événements tragiques, il est possible de rebondir et de donner un sens à sa vie.

Corneille apporte un message d'espoir. Il nous montre que, même lorsqu'on vit des événements tragiques, il est possible de rebondir et de donner un sens à sa vie. Pour lui, c'est par la musique et en s'impliquant comme porte-parole de l'UNICEF pour la campagne « Unissons-nous pour les enfants, contre le sida » qu'il donne un sens à la sienne⁽⁵⁾.

Références

- ¹ Corneille.ca (www.corneille.ca) est l'ancien site Web de l'artiste. Repéré le 28 septembre 2009.
 - ² Gervais, C. et Montpetit, I. (2004). RWANDA survivre à un génocide. Radio-Canada.ca. Repéré à www.radio-canada.ca/nouvelles/Dossiers/rwanda/.
 - ³ Boudreau, Y. (2008). La renaissance de Cornelius. 7 jours. Repéré le 28 septembre 2009 à www.7jours.canoe.ca/vedettes/entrevues/2008/06/20/7769666-7j.html.
 - ⁴ Centre jeunesse de Québec - Institut universitaire. (2005). *Carnet de voyage à travers ma vie. Protocole d'intervention auprès d'adolescents en situation d'abandon*. Québec, Canada : Direction du développement de la pratique professionnelle, Centre jeunesse de Québec - Institut universitaire.
 - ⁵ UNICEF Canada (2009). Corneille. Repéré le 1er octobre 2009 à www.unicef.ca/portal/SmartDefault.aspx?at=2319.
- Corneille. (2016) *Là où le soleil disparaît*. Paris, France : XO Éditions.